Jury zum Fotowettbewerb »Mein Lieblingsbach, mein Lieblingsfluss«

Michaela Schönherr arbeitet im LfULG, Referat 44 Oberflächenwasser, Wasserrahmenrichtlinie

ches Erscheinungsbild stehen im Fokus meines fachlichen Interesses, ebenso, wie der wenig günstige Einfluss von Wehranlagen auf die Gewässerform. Ich mag verschiedene Blickwinkel, deshalb freue ich mich auf die Juryarbeit. Mein Fotoapparat begleitet mich sporadisch in meiner Freizeit. Es hat sich herauskristallisiert, dass mir vor allem Detail- und Nahaufnahmen von Flora und Fauna gut gelingen.«

»Besonders die Form von Gewässern und ihr natürli-





Markus Thieme arbeitet im LfULG, Referat 23 Ländliche Entwicklung

»Wasser ist Leben ... und eines der spannendsten Fotosujets in unserem natürlichen Umfeld.«

Johannes Kranich arbeitet im LfULG, Referat 44 Oberflächenwasser, Wasserrahmenrichtlinie

»Als Biologe beschäftige ich mich hauptsächlich mit Maßnahmen, die erforderlich sind, um den Zustand der sächsischen Gewässer für die Tiere und Pflanzen zu verbessern.

Ich versuche Fotos im Bildaufbau interessant zu gestalten und probiere gern mit Schärfentiefen. Um das Motiv zu verdeutlichen, stelle ich mich auch mal ins Gewässer und gehe nah an die Wasseroberfläche ran.«





Burkhard Lehmann arbeitet im LfULG, Referat 21 Grundsatzangelegenheiten, Öffentlichkeitsarbeit

»Immer wieder anders, immer wieder neu. Wasser gestaltet und ist selbst ein eigenes, wunderbares fotografisches Motiv – ich freue mich auf Ihre Sichten auf Ihre Lieblingsplätze am, in und auf dem Wasser.«

Kristina Rieth arbeitet im LfULG, Referat 45 Landeshochwasserzentrum, Gewässerkunde

»Meine Kamera habe ich fast bei jedem Ausflug dabei. Egal ob Städtetrip oder Wanderung - Kultur und Natur bieten jede Menge Fotomotive. Doch gerade in und an natürlichen oder naturnahen Gewässern lassen sich immer wieder besonders schöne Motive finden. Gleichzeitig ergibt sich oft die Gelegenheit zum fotografischen Experimentieren. Daher bin ich gespannt und freue mich auf Ihren Blick auf Ihren Lieblingsbach. «

